

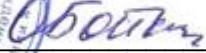
Управление культуры
Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное автономное учреждение культуры
дополнительного образования
"Детская школа искусств № 12"

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
Педагогического Совета
МАУК ДО
"Детская школа искусств №12"
от 21.03.2023г. №2

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАУК ДО
"Детская школа искусств №12"


О.Б.Бойкова
Приказ №59-од от 21.03.2023г.



Аннотация

**к рабочей программе учебного предмета
«История мировой архитектуры» В.05.УП.01**

Рабочая программа по учебному предмету «История мировой архитектуры» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области изобразительного искусства «Живопись».

Программа разработана в МАУК ДО «Детская школа искусств №12» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) на основе проекта примерной программы учебного предмета «История мировой архитектуры», разработанного Институтом развития образования в сфере культуры и искусства (г. Москва).

Цели программы: художественно-эстетическое развитие личности на основе формирования знаний об искусстве, его видах и жанрах, художественного вкуса; побуждение интереса к искусству и деятельности в сфере искусства. Ознакомление и осознание исторического, художественного аспектов общей культуры и значения памятников и стилей мировой архитектуры в их исторической последовательности в зависимости от развития культуры.

Задачи программы:

- Развитие навыков восприятия искусства;
- Формирование навыков восприятия художественного образа;
- Изучение архитектуры древних цивилизаций, стран Западной Европы, Древней Руси и России;
- Ознакомление с характеристикой видов архитектурных сооружений;
- Изучение хронологии развития мирового искусства;
- Формирование первичных навыков анализа произведений искусства

Учебный предмет «История мировой архитектуры» направлен на полноценное освоение художественного образа.

Темы заданий программы «История мировой архитектуры» продуманы с учетом возрастных возможностей детей и согласно минимуму требований к уровню подготовки обучающихся данного возраста. В работе с обучающимися урок необходимо строить разнообразно. Беседы следует чередовать с просмотром сюжетов, фильмов, обсуждением репродукций, посещением выставочных пространств, музеев, практической работой.

Срок реализации учебного предмета «История мировой архитектуры» 1 год – (8-й класс) при реализации программы «Живопись» со сроком обучения 8 лет.

Форма проведения занятий: мелкогрупповая форма, численность группы – от 4 до 10 человек.

Структура программы учебного предмета

1. Пояснительная записка

- 1.1. Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе;
- 1.2. Цели и задачи учебного предмета;
- 1.3. Срок реализации учебного предмета;
- 1.4. Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета. Сведения о затратах учебного времени;
- 1.5. Форма проведения учебных аудиторных занятий;
- 1.6. Обоснование структуры программы учебного предмета;
- 1.7. Методы обучения;
- 1.8. Описание материально-технических условий реализации учебного предмета.

2. Содержание учебного предмета

- 2.1. Учебно-тематический план;
- 2.2. Содержание разделов и тем.

3. Требования к уровню подготовки обучающихся

4. Формы и методы контроля, система оценок

- 4.1. Аттестация: цели, виды, форма, содержание;
- 4.2. Критерии оценок.

5. Методическое обеспечение учебного процесса

- 5.1. Методические рекомендации педагогическим работникам;
- 5.2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы.

6. Список рекомендуемой литературы

- 6.1. Список методической литературы;
- 6.2. Средства обучения.

Разработчик программы: Маколова Наталья Сергеевна, преподаватель художественных дисциплин высшей квалификационной категории МАУК ДО «Детская школа искусств №12».